

Характеристика сценической площадки

Сцена – 18 м. х 18 м.

Зеркало сцены – 14 м. х 7,5 м.

Высота до колосниковой решётки – 22 м.

Порталы сдвижные от 7,5 м. до 14 м.

Вращающийся круг врезной – $D=8$ м.

Вращающееся кольцо врезное – $D=14$ м.

Сцена состоит из 12 подъемно-опускных площадок – высота подъема до 3м. (см. схему)

Планшет сцены (деревянные клеёные щиты) чёрный крашенный (наклон – 0).

Трюм двухъярусный, высота 6 м.

Авансцена (ширина – 16 м., глубина – 4 м.)

Оркестровая яма перекрываемая щитами (шир. 12 м., шир. по оси зала 2,5 м., глуб. 2,2 м.), состоит из 3х подъемно-опускных площадок - ход –2,4м. (см. схему)

Арьерсцена (ширина – 14 м., глубина – 5 м., высота – 10 м.)

Антрактно-раздвижной занавес (электропривод открывание/закрывание)

Штанкетные подъёмы сцены – 46 шт. (500 кг., электропривод, $D=60$ мм., длина – 16 м.)

Интервал между штанкетными подъёмами 22-25 см.

Боковые штанкетные подъёмы – 2 шт. (500 кг., электропривод, $D=60$ мм., длина – 15 м.)

Индивидуальные подъёмы – 10 шт. (250 кг., электропривод)

Штанкетные подъёмы арьерсцены – 6 шт. (160 кг. Электропривод – 2, ручные – 4)

Конструкции попланового занавеса (не стационарные без полотен) – 2 шт. (ручной)

Софитные фермы сцены – 6

Софитная ферма арьерсцены – 1 шт. (без приборов)

Выносной софит – 1

Башни осветительные боковые левые и правые по 2 шт. (без приборов)

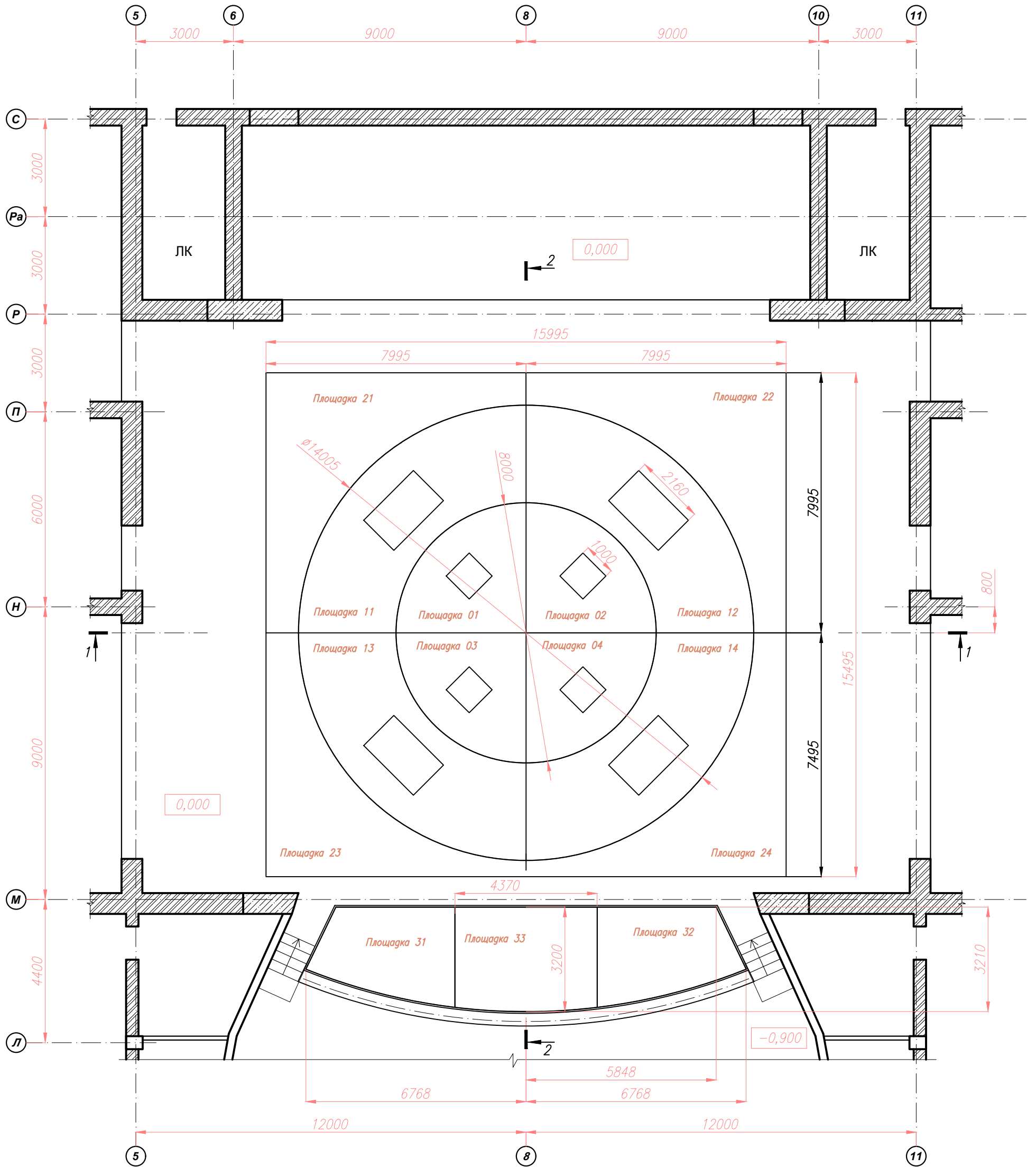
Ложы осветительные двухъярусные (левые и правые)

Одежда сцены 5 планов (состояние хорошее) – чёрный бархат х/б

Задник распашной 10х18 – 1 шт.

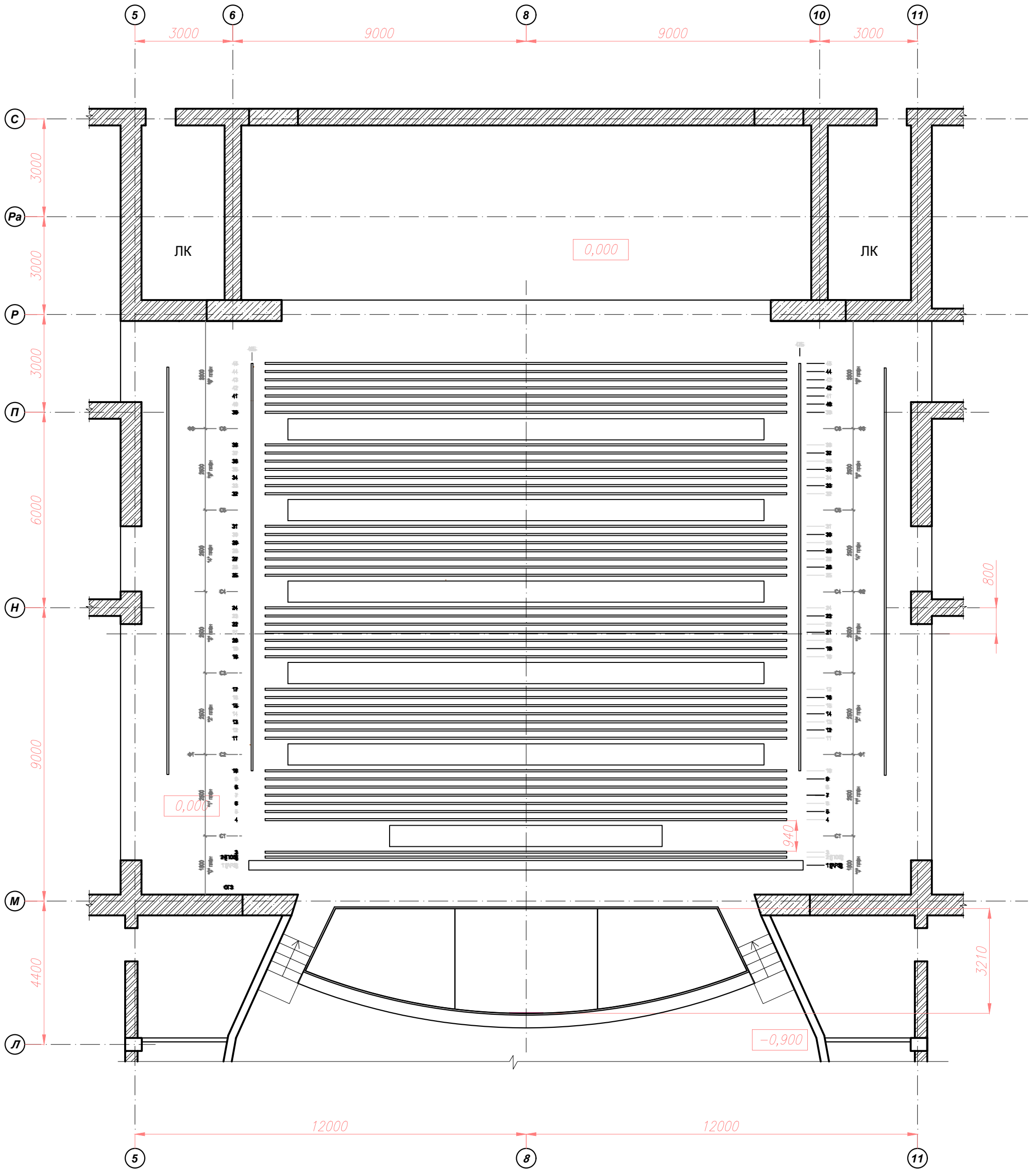
Управление работой механизмов сцены компьютеризированное.

Схема размещения подъемно опускных площадок нижней механики сцены. План.

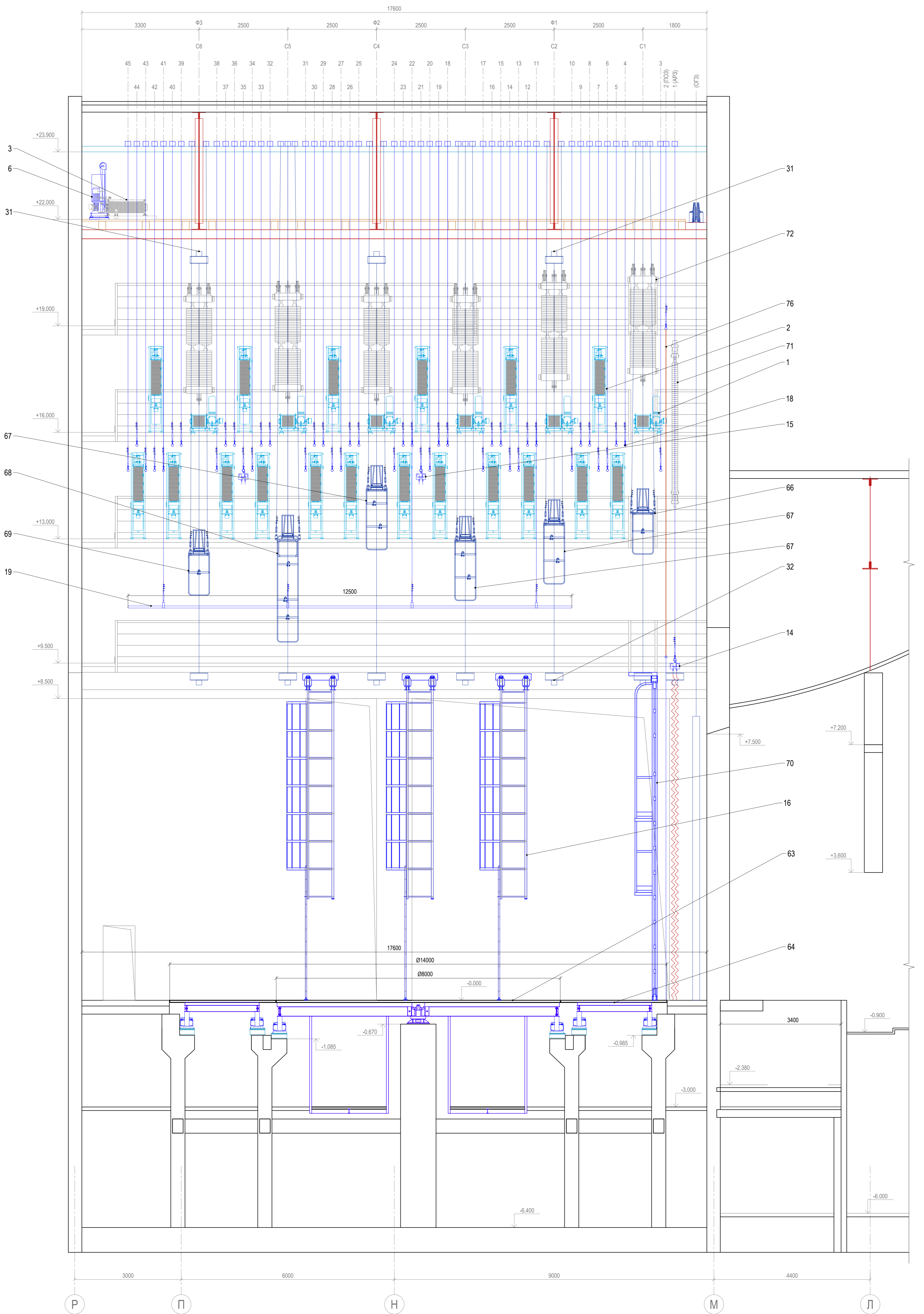


*Зазор между площадками не должен превышать 10мм.

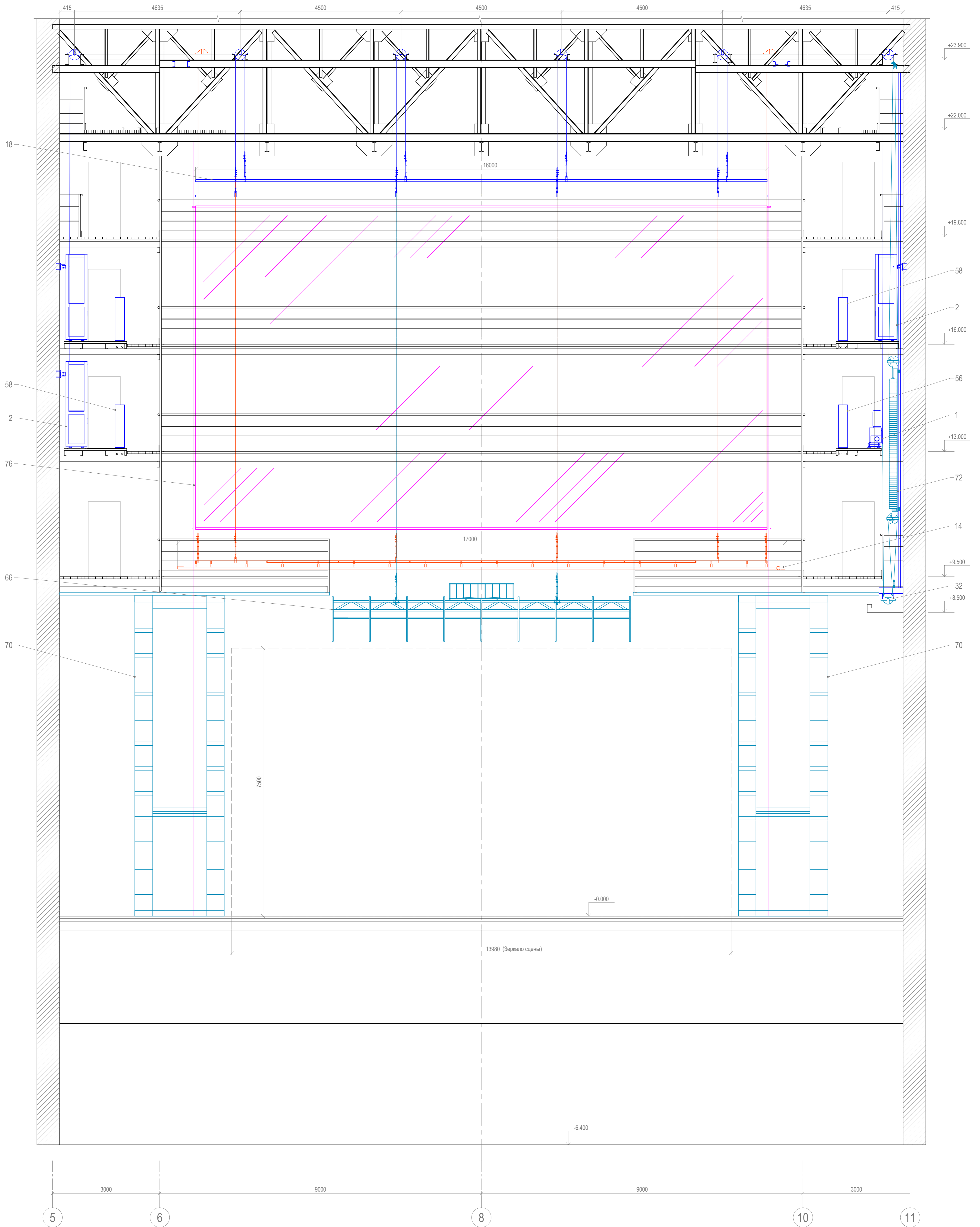
Схема размещения верхней механики. План.



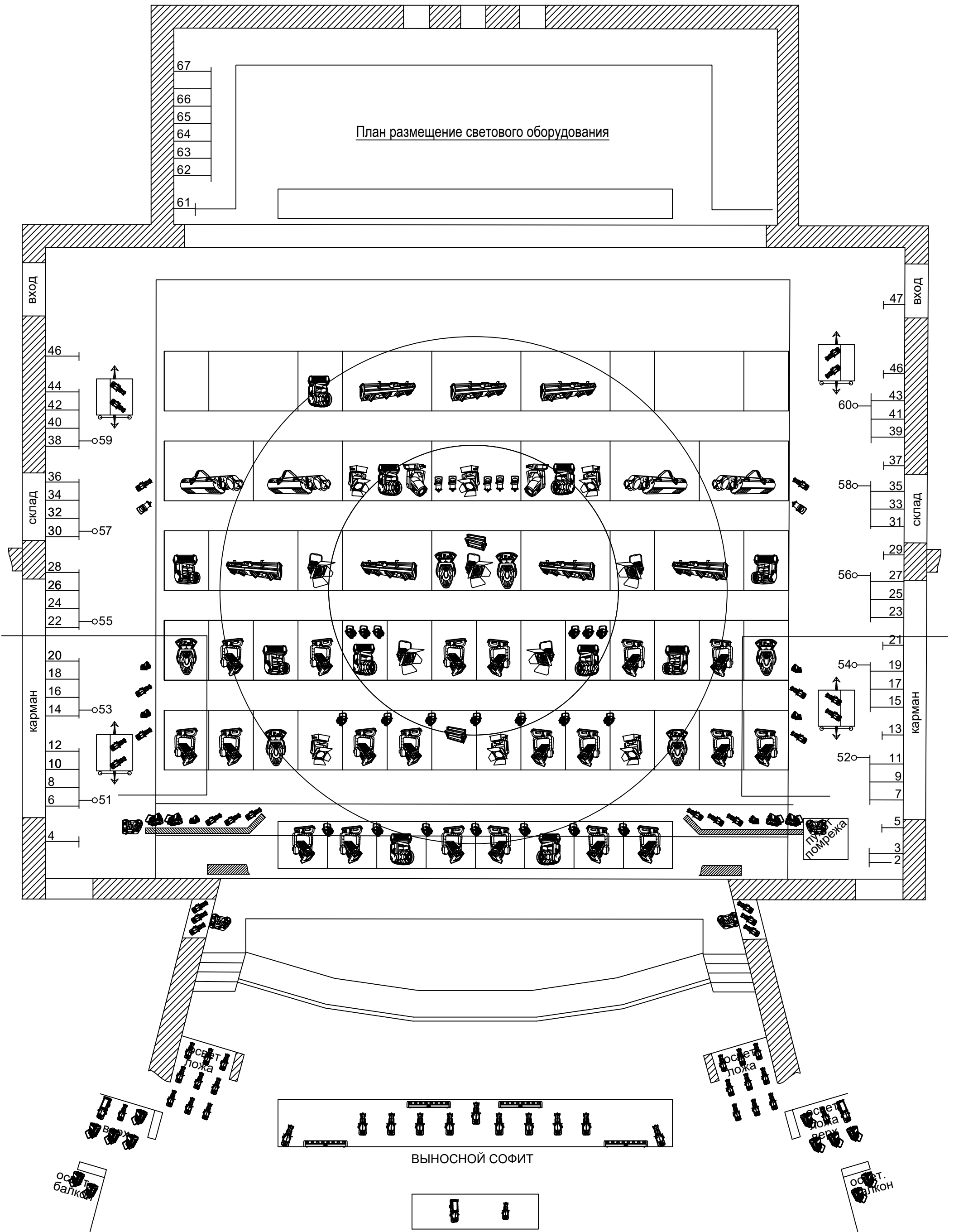
Разрез по оси сцены. Общий Вид



Разрез по оси подъема Общий вид



План размещение светового оборудования



**Список светового оборудования Пермского академического
"Театра-Театра" (большой зал)**

Выносное оборудование		
прожектор PAR 64 1000w (CP60, CP61, CP62)	50	
прожектор PAR 56 300w (CP60, CP61, CP62)	4	
прожектор ETC Source Four 19* 750w	4	
прожектор ETC Source Four 26* 750w	8	
прожектор ETC Source Four 36* 750w	2	
прожектор ETC Source Four Zoom 25*-50*	3	
прожектор заливающего света FAL asymmetric 1000W	12	
прожектор заливающего света Blinder Flash 4000	6	
прожектор светодиодный Dragon Effect Pixel Beam	20	

прожектор светодиодный Silver Star YG-Led 318 XW	14	
прожектор светодиодный LED 5in1 PAR Light	18	
прожектор светодиодный DIALighting LED Slim Par 12	3	
прожектор светодиодный Silver star YG-Led 317 XWA	6	
прожектор управляемый Silver Star YG-Led 621 XWA	10	
прожектор управляемый DIALighting36-10-Quatro Zoom	6	
прожектор управляемый DIA Lighting IS 90-MH	1	
прожектор управляемый DIA Lighting IS200-MH	2	
прожектор управляемый DIA Lighting LED Spot 150MH МКШ	4	

прожектор светодиодный LED CYCLORAMA	18	
машина для производства тумана Martin Jem Compact	3	
машина для производства дыма LeMaitre G300	2	
машина для производства дыма Look Solution Viper NT	2	
машина для производства снега	2	
вентилятор JEM AF1	2	
генератор ветра	1	
ИТОГО	203	

Силовые линии		
регулируемых диммерных канала по 2,5 кВт	192	
нерегулируемые линии по 3 кВт (дистанционное включение)	54	
трехфазных линий по 5 кВт на фазу (дистанционное включение)	18	
Управление		
пульт управления светом ETC Cobalt 10	1	
пульт управления светом ETC Cobalt PC	1	
пульт управления светом ETC Congo	1	

Список светового оборудования Пермского академического "Театра-Театра" (большой зал)

Наименование прибора	Кол-во	Расположение
ETC S4 19 гр	9	Нижняя левая световая ложа
ETC S4 19 гр	3	Левая световая ниша
FAL 2000 PC	4	Верхняя левая световая ложа
ETC S4 19 гр	1	
ETC S4 Zoom 25-50гр	1	
Martin Mac Profile 700	1	
FAL 2000 PC	2	Левый световой балкон
Световая пушка FAL Scala 1200W	1	
ETC S4 19 гр	9	Нижняя правая световая ложа
ETC S4 19 гр	3	Правая световая ниша
FAL 2000 PC	4	Верхняя правая световая ложа
ETC S4 19 гр	1	
ETC S4 Zoom 25-50гр	1	
Martin Mac Profile 700	1	
FAL 2000 PC	2	Правый световой балкон
Световая пушка FAL Scala 1200W	1	
ETC S4 19 гр	1	Левый шекспировский выход
ETC S4 19 гр	1	Правый шекспировский выход
FAL 2000 PC	2	Левый раздвижной портал
FAL 1000W Fresnel	1	
ETC S4 26гр	1	
ETC S4 19гр	1	
ETC S4 Zoom 25-50гр	1	
FAL 2000 PC	2	Правый раздвижной портал
FAL 1000W Fresnel	1	
ETC S4 26гр	1	
ETC S4 19гр	1	
ETC S4 Zoom 25-50гр	1	
ETC S4 19 гр	7	Выносной софит
ETC S4 26 гр	2	
Dragon Effect Led Pixel Beam	4	
Stage Yoke 2000W	6	1 софит
Martin Mac TW1	2	
ETC PARNEL 750W	7	

Stage Yoke 2000W	8	2 софит
Clay Paky CP COLOR MH400	2	
Clay Paky CP COLOR SH400	1	
DTS Spot 1200W	2	
Martin Atomic 3000	1	
ETC PARNEL 750W	7	
Stage Yoke 2000W	6	3 софит
Martin Mac Wash 700	2	
Martin Mac TW1	2	
DTS Spot 1200W	2	
FAL 2000W Fresnel	2	
ETC PARNEL 750W	6	
Studio Dua CS4	4	4 софит
Martin Mac Wash 700	2	
DTS Spot 1200W	2	
FAL 2000W Fresnel	2	
FAL Daylight 1200W	1	
Golden Scan 1200W	4	
Martin Mac TW1	2	5 софит
Clay Paky Alfa Spot 575W	2	
Startube4	4	
Clay Paky CP Color SH400	3	
PAR64 CP61	5	
Studio Dua CS4	3	
Martin Mac TW1	1	6 софит
Силовые линии		
регулируемых диммерных канала по 2,5 кВт	192	
нерегулируемые линии по 3 кВт (дистанционное включение)	54	
трехфазных линий по 5 кВт на фазу (дистанционное включение)	18	
Управление		
пульт управления светом ETC Cobalt 10	1	
пульт управления светом ETC Cobalt PC	1	
пульт управления светом ETC Congo	1	

«Пермский академический Театр-Театр»

Список стационарно установленного звукового оборудования

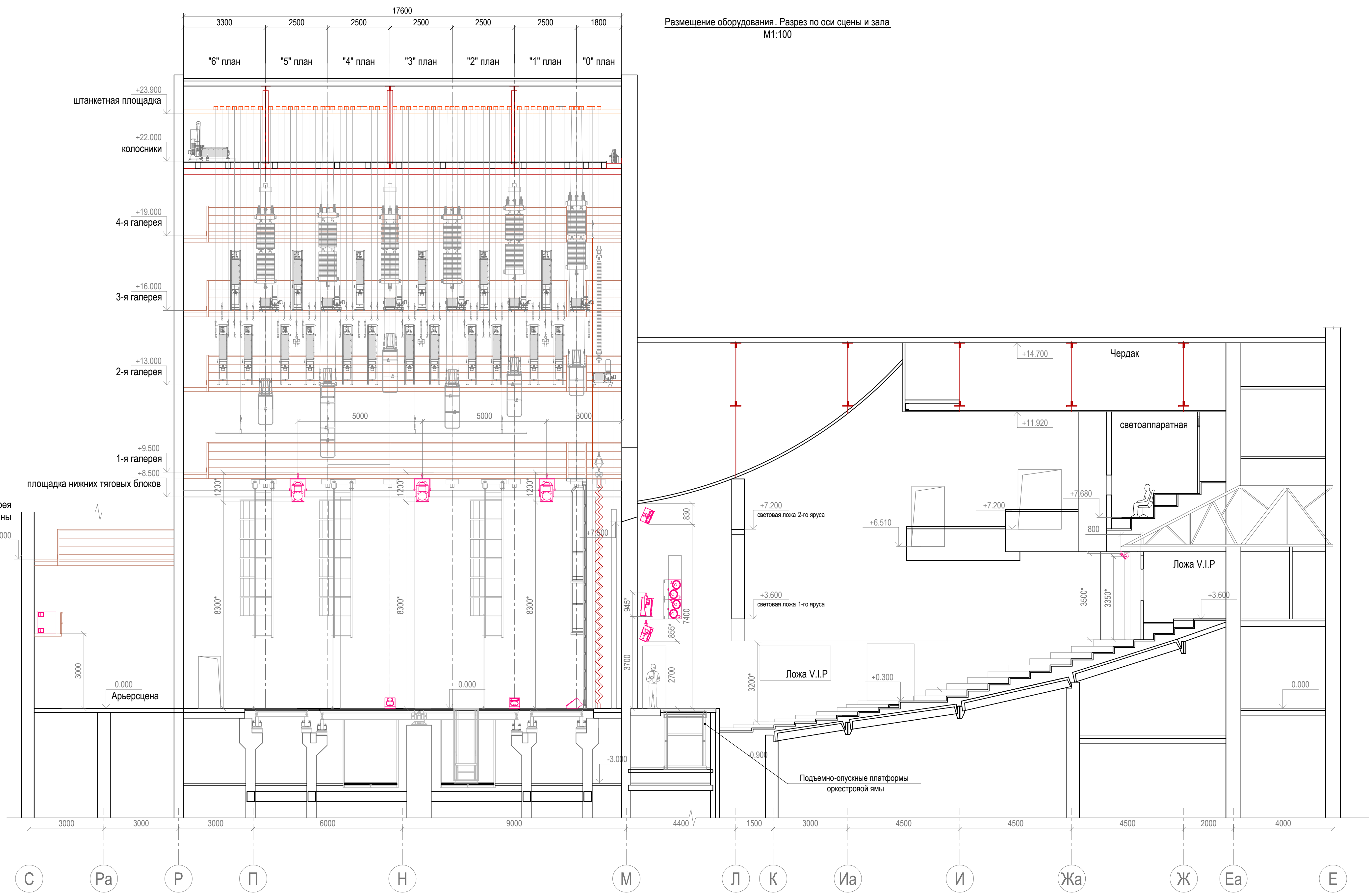
Большая сцена.

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Микшерный пульт цифровой, Yamaha M7CL-48	1
2	Микшерный пульт цифровой, Behringer X 32	1
3	Многоканальный системный процессор 6вх./ 16вых., Meyer Sound Galilro 616	1
4	Профессиональный CD-проигрыватель, Tascam CD-01 U	1
5	Профессиональный MD-рекордер, Tascam MD-02B	2
6	Профессиональный MD-CD-рекордер, Tascam MD-CD 1 МК	1
7	Двухканальный приемник радиосистемы Sennhiser EM 2050-AW	3
8	Двухканальный приемник радиосистемы Sennhiser ew 500 G2	9
9	Активный студийный монитор, 70W? Yamaha HS-50M	2
10	Блок управления питания для восьми MM-4XP, Meyer Sound MPS-488p	1
11	19" Patch панель на 48 (1/4"TRS), dbx PB-48	4
12	Активная акустическая система Meyer Sound UPQ-1P, 1275W	2
13	Активная акустическая система Meyer Sound UPQ-2P, 1275W	6
14	Активная акустическая система Meyer Sound UPA-1P, 550W	2
15	Активная акустическая система Meyer Sound UPJ-1P, 300W	3
16	Активная акустическая система (сабвуфер) Meyer Sound USW-1P, 500W	4
17	Активная акустическая система Meyer Sound UPM-1P, 350W	10
18	Активная акустическая система Meyer Sound MSL-4, 1240W	2
19	Активная акустическая система (сценический монитор) Meyer Sound UM-1, 550W	4
20	Активная акустическая система (сценический монитор) Meyer Sound UM-100, 550W	2
21	Активная акустическая система Meyer Sound MM-4XP, 100W	7
22	Активная акустическая система Meyer Sound CQ-1, 124W	4
23	Активная акустическая система (сабвуфер) Meyer Sound 700-HP, 2250W	2
24	Мониторная линия	4

Перечень Видео оборудования театра

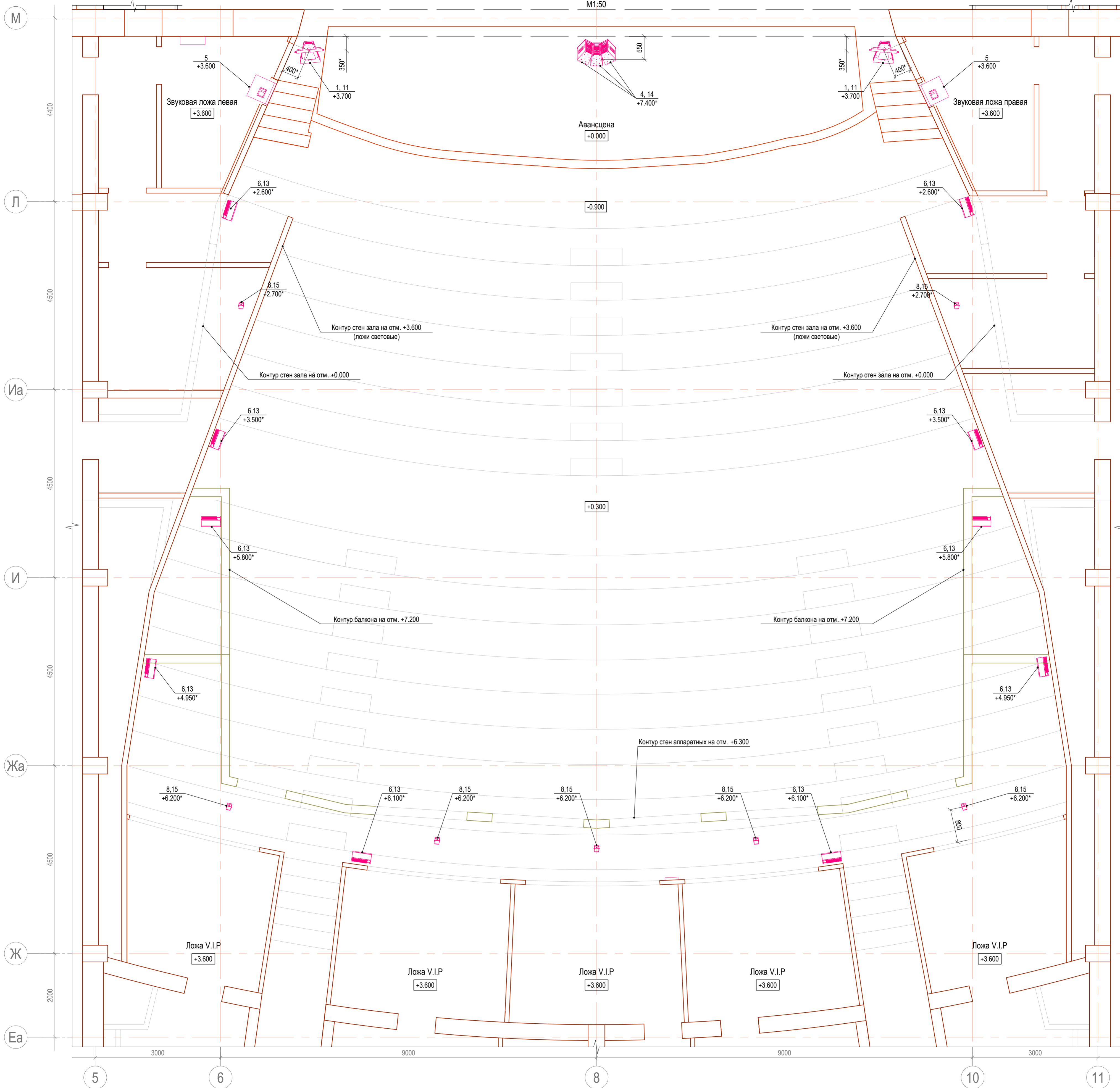
1. Видеопроектор - Christie D13WU-HS x 1шт.
2. Объектив для видеопроектора - Christie 1.02-1.36:1 short zoom lens 140-115108-XX x 1шт.
3. Широкоугольный объектив для видео проектора - Christie 0.84-1.02:1 short zoom lens 140-114107-XX x 1 шт.
4. Видеопроектор - EIKI LC – XT5 15000lm x 2 шт.
5. Объектив для видеопроектора - EIKI AH 21202 x 1 шт.
6. Широкоугольный объектив для видео проектора - EIKI LNS-W 03 A x 2 шт.
7. Конвертор видеосигнала - HDMI Extender Cat5e/6 568B Full – HD 1080h 3D TX/RX (HDMI-Ethernet) x 1 комплект
8. Конвертор видеосигнала - AV-BOX ЗТР-70RT (VGA-витая пара CAT5) x 1 комплект.
9. Конвертор видеосигнала - AV-BOX ЗТР-300RT (VGA-витая пара CAT5) x 1 комплект.
- 10.Сервер на базе процессора Intel® Core™ i7 CPU 950 @3.07GHz, оперативная память 16.0 ГБ, 64-разрядная операционная система Windows 7.
- 11.Видеокарта NVIDIA GeForce GT 740 x 2 шт.
- 12.Программное обеспечение - Resolume Arena 4.2.2

Размещение оборудования. Разрез по оси сцены и зала
М1:100



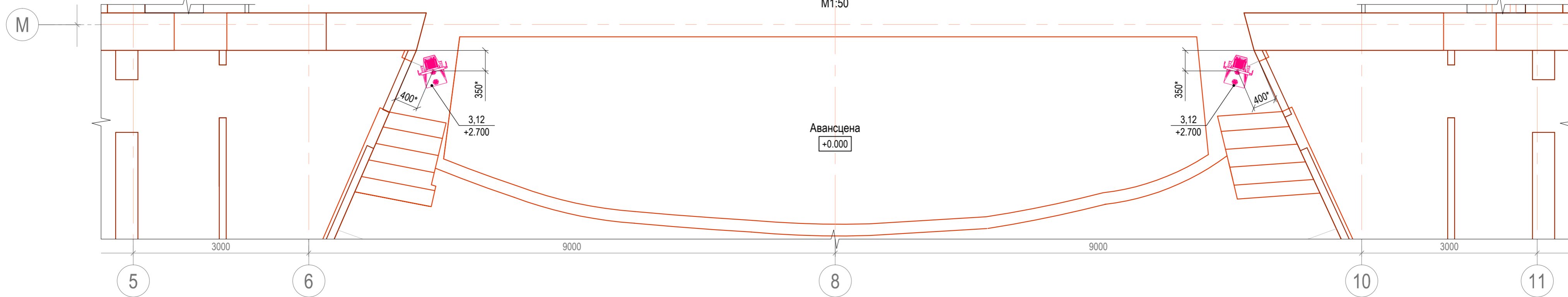
Размещение оборудования. План зрительного зала.

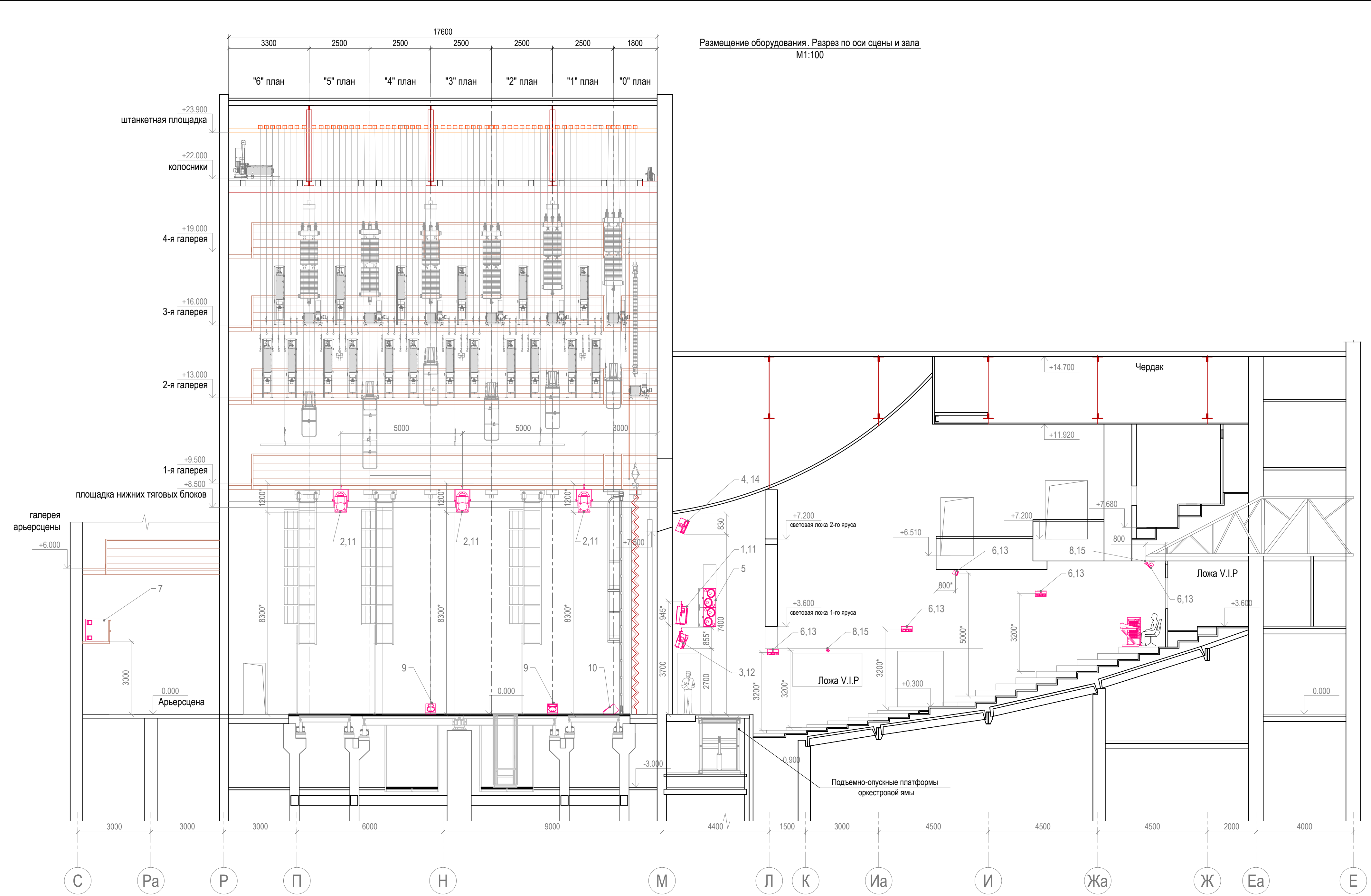
M1:50



Размещение оборудования на отм. +3.700

M1:50

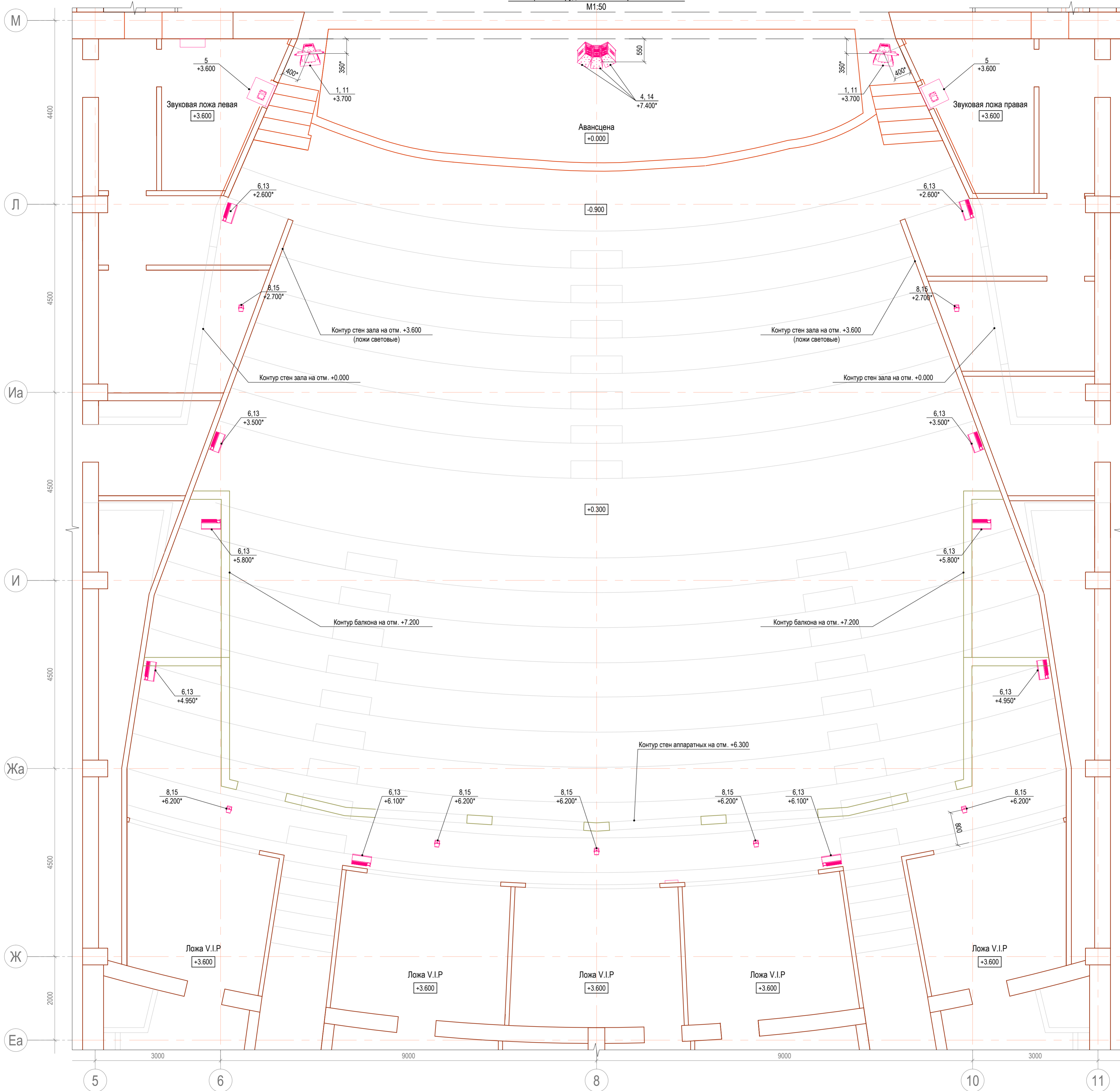




Обозн.	Наименование	Модель	Кол-во
1	Активная акустическая система, 1275W, 55Гц-18кГц, 136дВ/1м пик, 80x50 град., 15°+4° CD, 48x72x46см, 48кг	Meyer Sound UPQ-1P	2
2	Активная акустическая система, 1275W, 55Гц-18кГц, 136дВ/1м пик, 50x50 град., 15°+4° CD, 48x72x46см, 48кг	Meyer Sound UPQ-2P	6
3	Активная акустическая система, 550W, 60Гц-20кГц, 133дВ/1м пик, 100x40град., 12°+1,5°CD, 37x57x37см, 35кг	Meyer Sound UPA-1P	2
4	Активная акустическая система, 300W, 55Гц-20кГц, 128дВ/1м пик, 80x50 град., 10°+3° CD, 28,3x57x31,1см, 20,9кг	Meyer Sound UPJ-1P	3
5	Активный сабвуфер, 550W, 29Гц-160кГц, 135дВ/1м пик, 2x15° 45x16x19см, 10кг	Meyer Sound USW-1P	4
6	Активная акустическая система, 350W, 75Гц-20кГц, 123дВ/1м пик, 100x100град., 2x5°+1°CD, 45x16x19см, 10кг	Meyer Sound UPM-1P	10
7	Активная акустическая система, 1240W, 60Гц-20кГц, 140дВ/1м пик, 40x35 град., 12°+4° CD, 54x91,4x76,2 см, 82кг	Meyer Sound MSL-4	2
8	Активная акустическая система (миниатюрный широкополосный громкоговоритель), 4", 100 Вт, 113 дБ(SPL макс)/1 м, 120 Гц-18к Гц 80x120 град., 1,91 кг	Meyer Sound MM-4XP	8
9	Активный сценический монитор, 550W, 60Гц-18кГц, 133дВ/1м пик, 45x45град., 12°+3°CD, 42x57x39см, 34,9кг	Meyer Sound UM-1P	4
10	Активный сценический монитор, 550W, 60Гц-18кГц, 133дВ/1м пик, 100x40град., 12°+3°CD, 42x57x39см, 34,9кг	Meyer Sound UM-100P	2
11	Крепежная поворотная лира Mounting Yoke Assembly для UPQ	Meyer Sound MYA-UPQ	8
12	Крепежная поворотная лира Mounting Yoke Assembly для UPA	Meyer Sound MYA-UPA	2
13	U-образная крепежная скоба для UPM	Meyer Sound MUB-UPM	10
14	Адаптер для формирования массива из UPJ	Meyer Sound MAA-UPJ	4
15	U-образная монтажная скоба для MM-4XP	Meyer Sound MUB-MM-4XP	8
16			
17	Цифровой микшерный пульт, 48 микр/линейных входа, 4 стерео входа, 16 назначаемых аналоговых выходов, цифровой выход AES/EBU, 3 слота для карт расширения	Yamaha M7CL-48	1
18	Активный студийный монитор, 70W	Yamaha HS-50M	2
19			
20	Стойка rackовая 19", 24U, напольная	Proel Studiork24	2
21	Стойка rackовая 19", 8U, настольная	Proel KR09	2
22	Пульт управления питанием оборудования электроакустики	нестанд. оборудование	1
23	Щит силовой питания оборудования электроакустики	нестанд. оборудование	1
24	Лючок планшетный на 6 включений	нестандартное оборудование	10

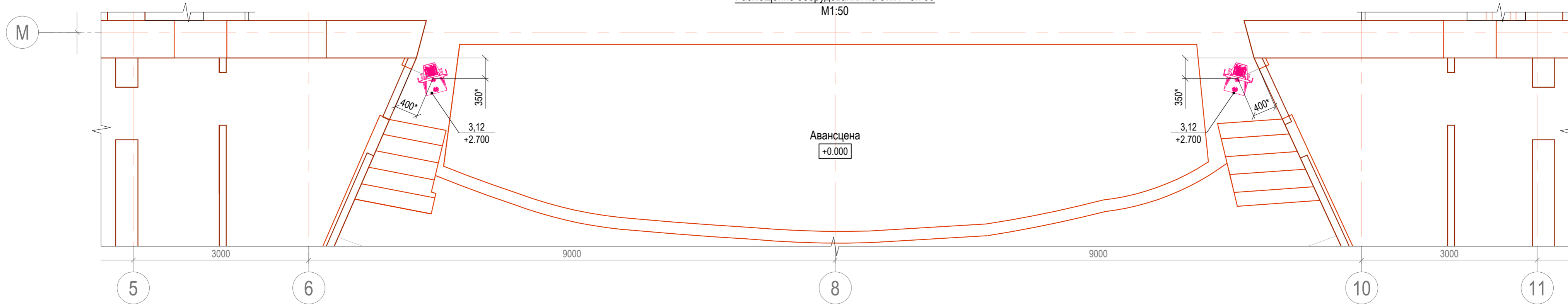
Размещение оборудования. План зрительного зала.

M1:50



Размещение оборудования на отм. +3.700

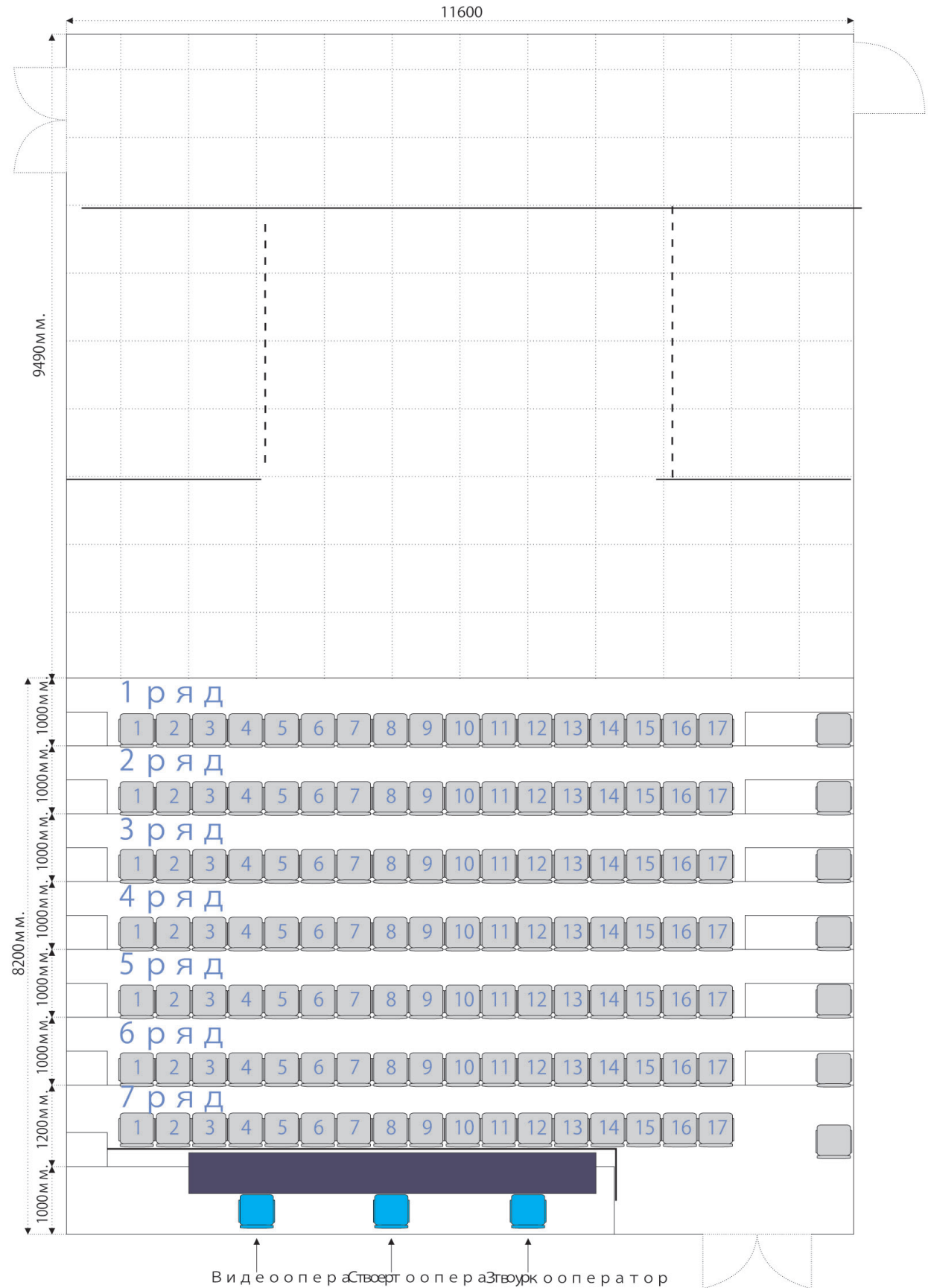
M1:50



“Сцена-Молот”

Планировка сцены и зрительного зала.

Масштаб 1:100

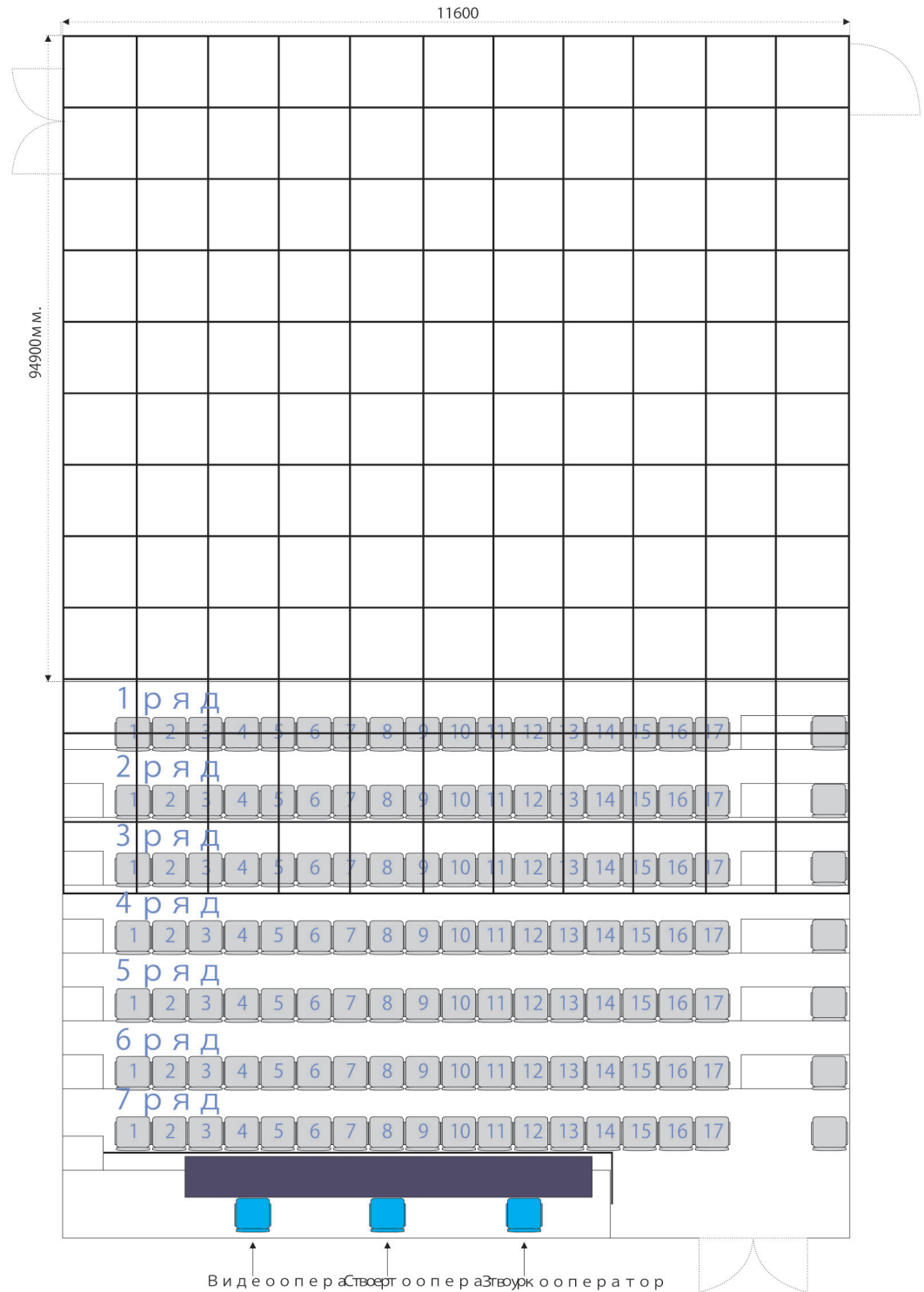


“Сцена-Молот”

Планировка металлической сетки для подвеса светового и звукового оборудования

Масштаб 1:100

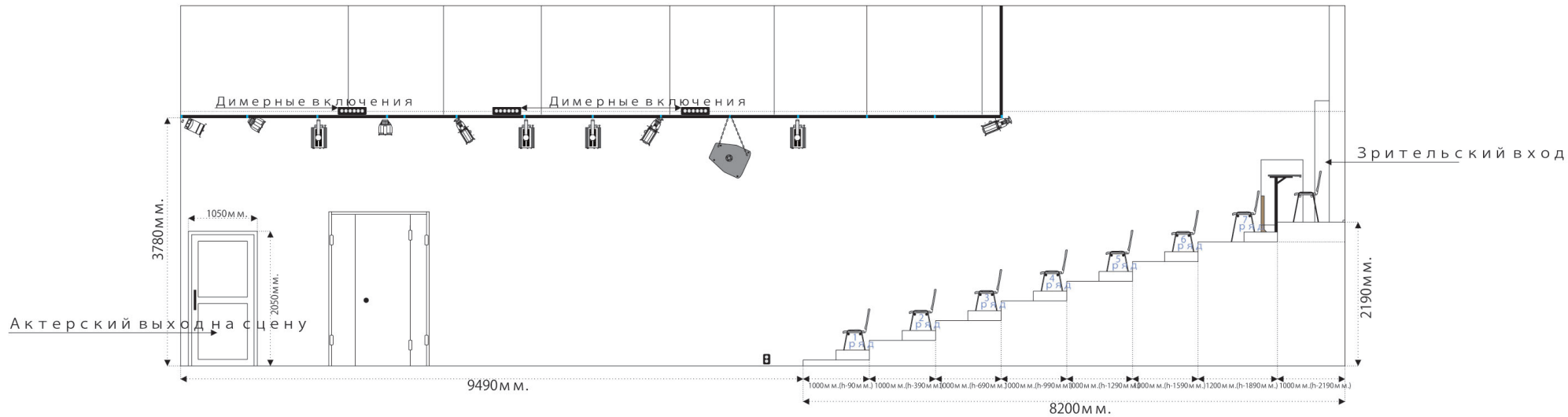
Размер одной клетки 1000x1000мм. +/- 50мм.



“Сцена - Молот”

Разрез сцены и зрительного зала. Правая сторона.

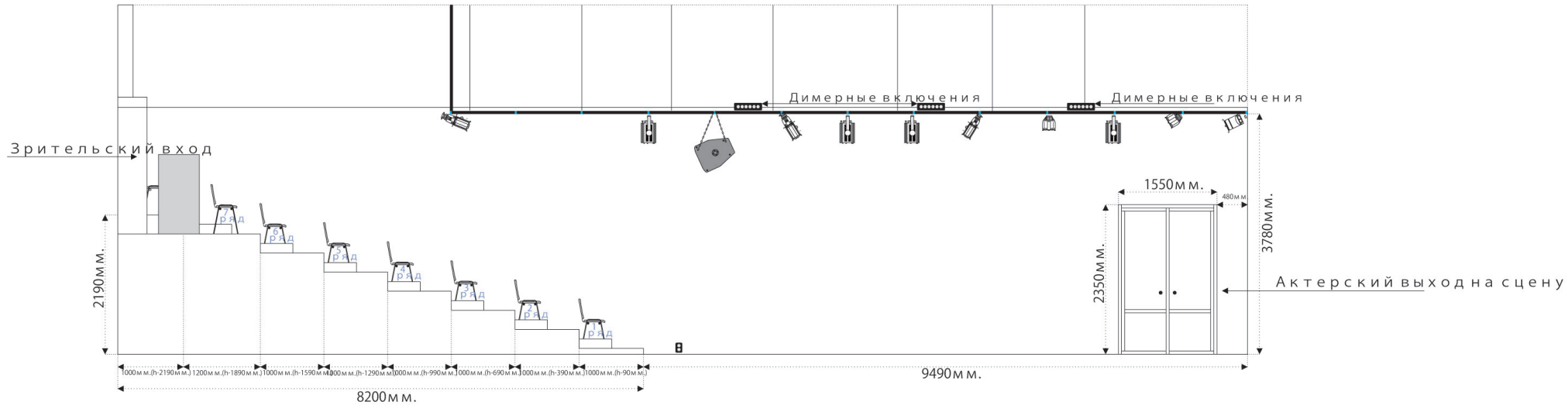
Масштаб 1:100



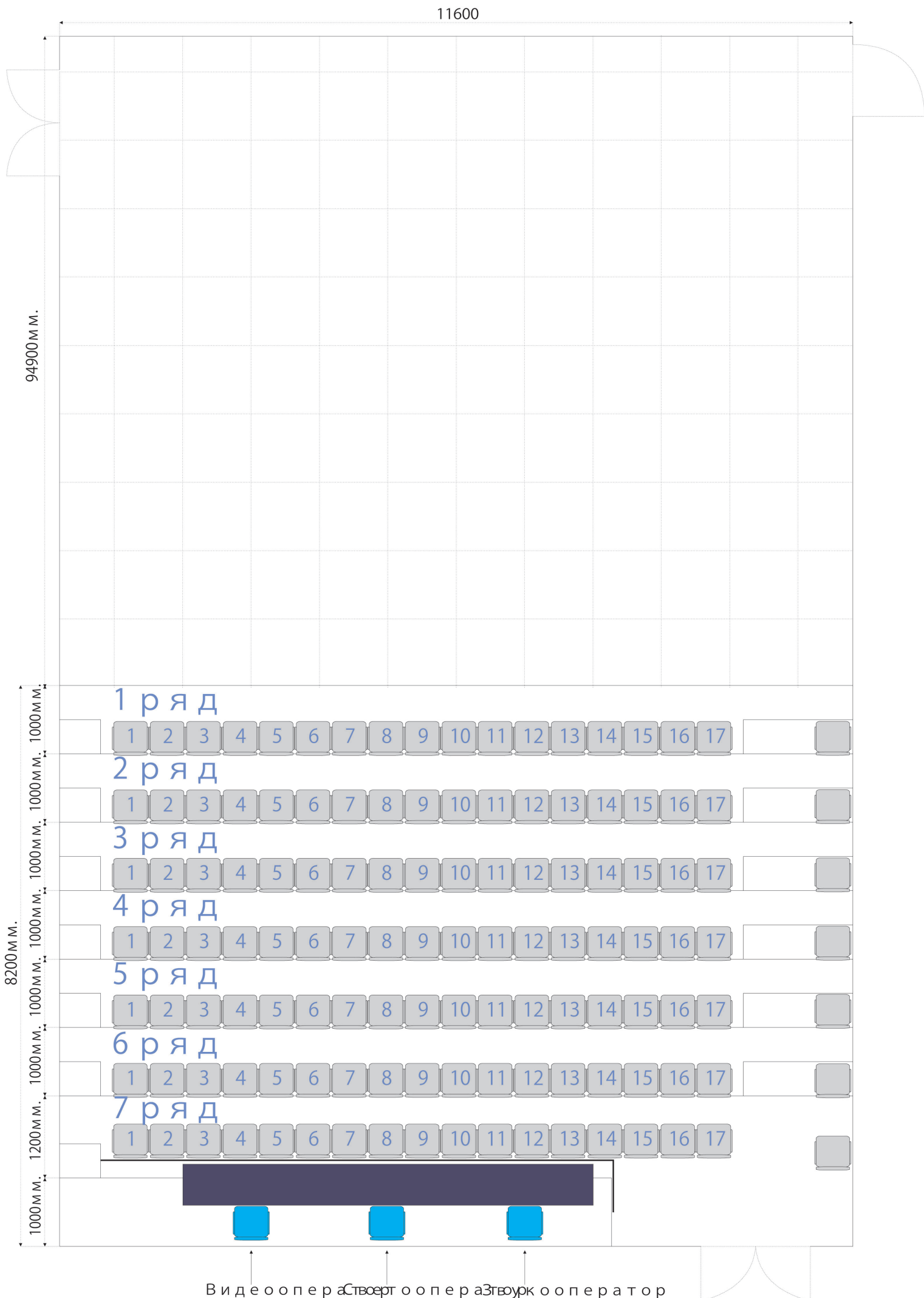
“Сцена - Молот”

Разрез сцены и зрительного зала. Левая сторона.

Масштаб 1:100



“Сцена-Молот”
Планировка сцены и зрительного зала.
Масштаб 1:50



“Сцена-Молот”

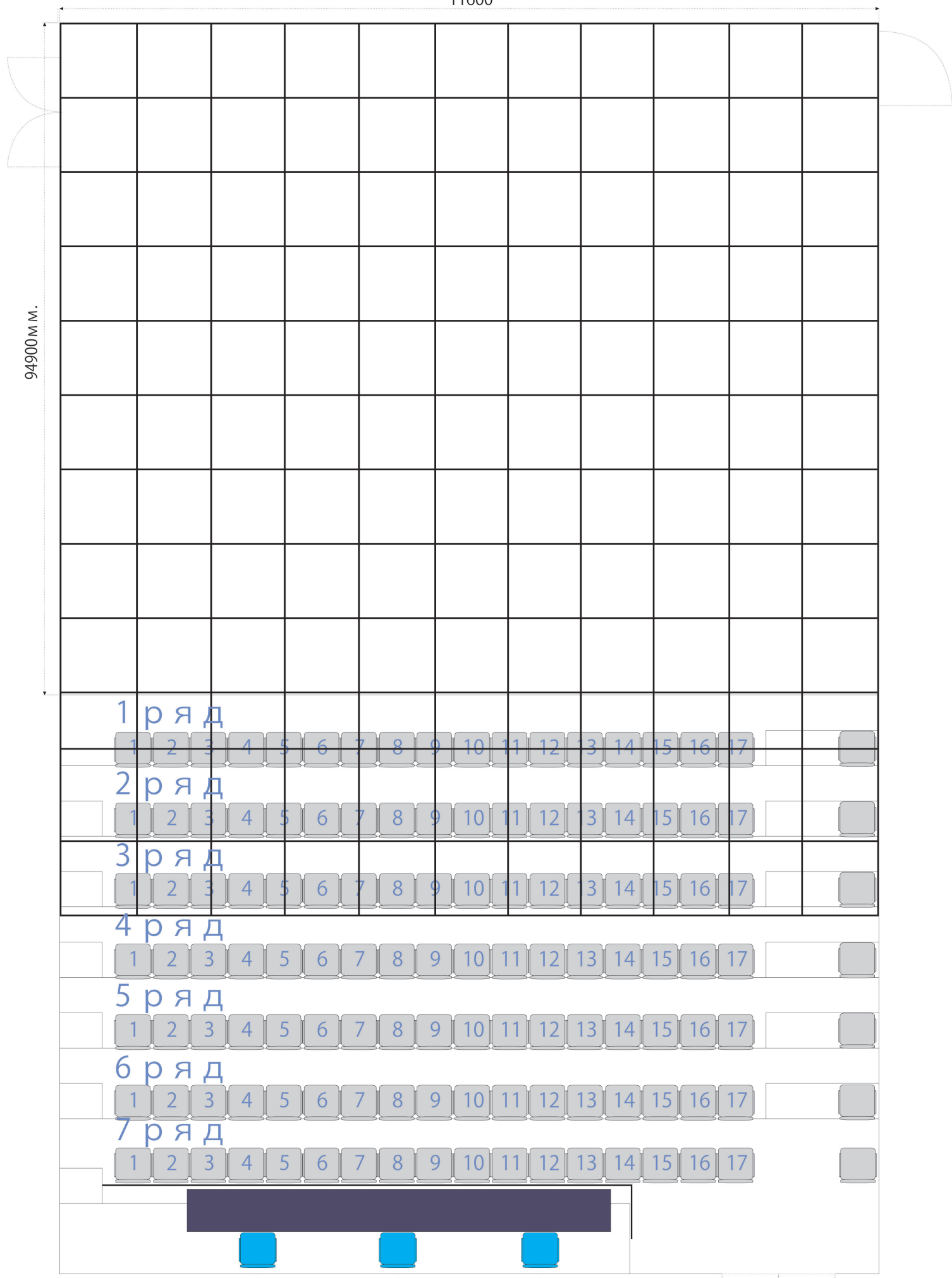
Планировка металлической сетки для подвеса светового и звукового оборудования.

Масштаб 1:50

Размер одной клетки 1000х1000мм. +/- 50мм.

11600

94900 мм.



1 ряд

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

2 ряд

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

3 ряд

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

4 ряд

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

5 ряд

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

6 ряд

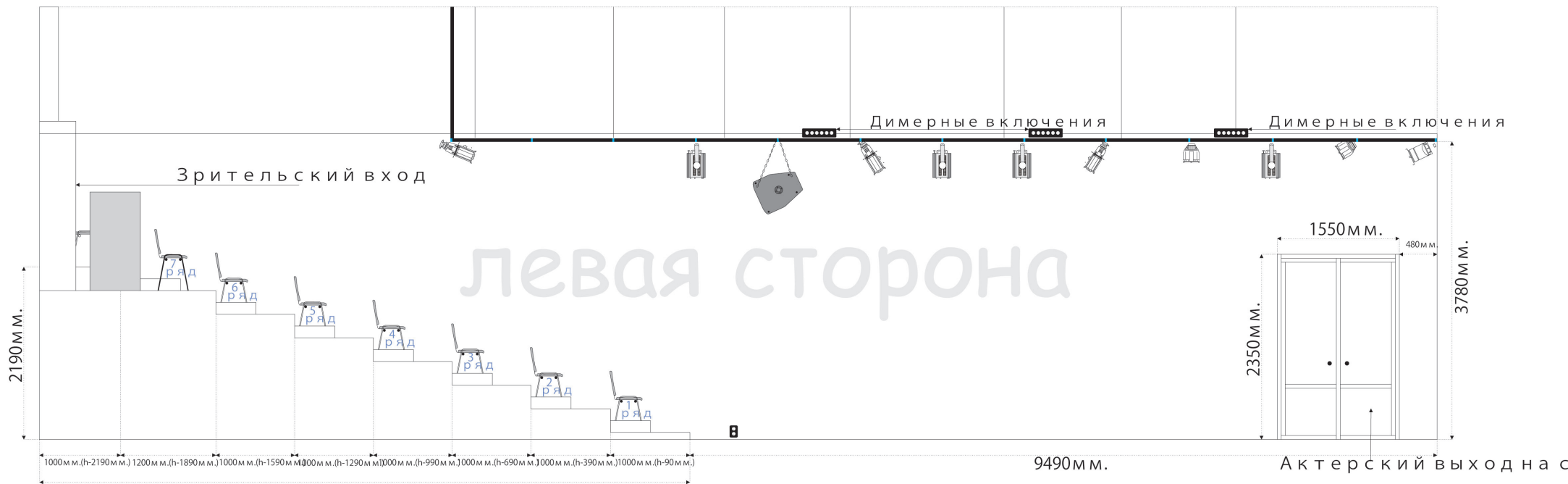
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

7 ряд

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

Видеооператор Створ оператор Звук оператор

“Сцена - Молот”
Разрез сцены и зрительного зала. Левая и правая сторона.
Масштаб 1:50



Звуковое оборудование Сцена молот

Пульт – Allen & Heath MixWizard WZ 12:2 (1 шт)

PreSonus STUDIOLIVE 24.4.2. AI (1 шт)

CD проигрыватель – Volta CD J 32 с автопаузой

MD проигрыватель TASKAM с автопаузой

Акустика - Тыл: RCF 300 w (2 шт.)

Front: НК 400 w (2 шт.)

Rear: RCF 300 w (2шт.)

Sub: НК 400 w (2шт.)

Список светового оборудования
«Сцена Молот»

Прожектор профильный:

ETC Source Four 36° - 5шт.

ETC Source Four 50° - 3шт.

ETC Source Four Zoom 25°-50° - 8 шт.

ETC Source Four JR Zoom 25°-50° - 6 шт.

Прожектор с линзой Френеля:

1000вт. – 6шт.

500вт. – 6шт.

Прожектор с линзой РС:

500вт. – 6шт.

1000вт. – 6шт.

Прожектор с линзой Фрост:

500вт. – 6шт.

Прожектор PAR64 (CP60/61/62):

1000вт. – 8шт.

СВТГ:

500вт. – 8шт.

1000вт. – 5шт.

Прожектор смены цвета:

GLP Star Tube4 (RGB) - 2 шт.

Штатив напольный (1,7м) – 4шт.

Штатив напольный (0,3м) – 4шт.

Пульт управления светом ADB MENTOR 512:

DMX 512 – 512каналов

40 диммерных канала мощностью 2500вт.

4 нерегулируемых канала по 2500вт.